

为推动祖国统一贡献民革力量

——民革山西省委会推动祖统工作纪实

□本报记者 韩金伟 通讯员 丁峰

“您的这一提案对我省节庆活动文化品位、扩大山西影响力有很好的参考价值和指导意义，提案中分析了我省根祖文化资源的现状，并提出了建设性建议，对我们今后工作有非常强的指导作用。”

近日，民革山西省委会收到山西省文化和旅游厅的一份提案答复，对民革山西省委会在今年山西省政协会议上的提案予以高度评价。这份题为《关于整合山西根祖文化资源举办(中华)寻根拜祖文化旅游节的建议》，是民革山西省委会根据山西省资源优势开展涉台参政议政工作的一个写照。

近年来，民革山西省委会深入挖掘根祖文化资源，创新祖统工作思路，在开展涉台参政议政、加强两岸交流等方面推出一系列重大举措，以实际行动为推动祖国和平统一贡献了民革力量。

在“寻根拜祖”中增强认同

今年2月12日，农历正月初八，刚刚上班的民革山西省委会负责同志一行就来到太原武宿机场，迎接从台湾远道而来的客人——第十八届台湾高校杰出青年赴大陆参访团(以下简称“杰青团”)。此次参访活动由民革中央主办，民革山西省委会承办，是民革山西省委会发挥优势开展祖统工作的一项重要举措。

山西是中华民族发祥地之一，被誉为“华夏文明摇篮”，素有“中国古代文化博物馆”之称，尤其是以大槐树为载体的根祖文化，更是凝聚血脉亲情、民族感情的桥梁和纽带。因此，民革山西省委会承办此次参访活动具有深厚的文化资源优势。

在2月12日的欢迎仪式上，山西省人民政府副省长、民革山西省委会主委张复明热情致词，欢迎“杰青团”访问山西。他介绍了山西的历史文化、地理环境、经济发展、风土人情，希望更多的台湾青年朋友来山西走走看看，体悟中国悠久历史，感受三晋灿烂文化；希望更多的台湾青年朋友来山西求知求学、创新创业，推进两岸合作交流，为实现中华民族伟大复兴作出积极贡献。

对于此次参访活动，民革山西省委会高度重视，张复明主委专程赴民革中央汇报相关准备事宜，并在活动准备期间5次作出重要批示，分解部署工作任务，两次召开专门协调会。

民革山西省委会副主委王静表示，在筹划参访行程时，省委会就充分考虑山西的文化优势，突出“寻根拜祖”主题，通过追根溯源，在潜移默化中增强台湾青年的认同感。同时，在借鉴以往接待经验的基础上，创新性地为参访团配备了4名研学导师，他们都是具有深厚文化底蕴、对当地文化研究有见地、学术成果丰硕的专家学者。

在随后为期5天半的参访活动中，参访团成员感受到了平遥古城的沧桑厚重、壶口瀑布的气势磅礴，还通过在大槐树下齐诵祭文，触动华夏儿女的靈魂内核；在古柏葱郁的舜帝陵，领会德孝文化的传承；在关庙之祖的解州关帝庙，领悟忠义仁勇的内涵……在导游讲解的基础上，研学导师发挥优势往深里讲、往实里讲，把山西的文化讲深讲透，给台湾青年留下了深刻印象，让他们对祖国大陆经济社会发展、对山西“根祖文化”有了更深入的认识和了解。

除此之外，民革山西省委会近年来还先后配合民革中央组织开展“长城与抗战缅怀之旅”，组织召开“长城与抗战两岸专家学者山西座谈会”纪念《告台湾同胞书》发表40周年座谈会、举行“两岸一家亲，迎新送春联”等一系列活动，把发挥根祖文化优势与祖统工作有机结合，取得了实实在在的效果，得到中共山西省委、民革中央的充分肯定。

在密切交流中传承文化

这几天，民革山西省委会联络处的同志格外忙，他们不仅要积极参加省委会开展的“不忘合作初心，继续携手前进”主题教育活动，还要筹备即将召开的海峡两岸关公文化书画展与座谈会。根据省委会工作安排，在今年9月下旬召开的第30届关公文化旅游节期间，将继续围绕关公文化举办书画展和座谈会。

时至今日，民革山西省委会秘书长李润依然记得去年9月22日的活动盛况。那一天，海峡两岸名家书画邀请展、海峡两岸关公文化与中华民族精神座谈会先后在运城城市召开，160余件高水平海峡两岸书画作品参展，海峡两岸100余位专家学者与会，开展学术文化交流，畅谈关公文化与民族精神，成为第29届关公文化旅游节浓墨重彩的一个亮点。

祖统工作是民革的重点工作之一，也是民革的工作优势。近年来，民革山西省委会按照主委张复明对“根祖文化”有关指示，提出了“以关公文化为纽带，推进两岸文化交流”的祖统工作新思路，利用山西省独有的关公文化资源，发挥运城“古中国”地域特色，搭建文化交流平台和载体，创新民革祖统工作。

关公文化是我国优秀传统文化的重要组成部分，是中华民族的根本之一。山西运城作为关公故里，已举办多次关公文化旅游节，吸引着台湾同胞和世界各地华人前来朝拜和瞻仰。2017年下半年，民革山西省委会经过深入研究和相关部门密切沟通，决定以“弘扬关公文化与中华民族精神”为主题，在运城第29届关公文化旅游节期间举办海峡

两岸知名人士、专家学者座谈会和名家书画邀请展。通过座谈、展示、交流，深入挖掘关公文化的时代价值和意义，推进关公文化的研究和发展，促进祖国和平统一与民族复兴。

经过精心筹备，书画展和座谈会如期举行，这是近年来国内外有关关公文化研究、展示、推广的一次重要活动，对于提升关公文化研究，塑造山西关公文化品牌都具有重要意义。

记者了解到，即将举办的第30届关公文化旅游节期间，将继续举办书画展和座谈会，以关公文化为纽带，以学术交流和书画展示为载体，展现关公文化与中华民族优秀传统文化，促进海峡两岸文化交流，助推祖国和平统一。

在议政建言中体现价值

2018年12月8日，民革山西省委会邀请中国现代国际关系研究院涉台研究中心主任郭拥军教授为山西民革党员作台情报告，受到广大民革党员热烈欢迎。

聆听这样的报告会，对于山西的民革党员来说并不陌生。通过举行报告会、开展培训等形式，增强广大民革党员和各级组织做好对台参政议政工作的积极性，是民革山西省委会一直坚持的做法。

今年4月16日至17日，民革山西省委会2018年新党员培训班在山西社会主义学院举办，其间安排了祖统工作培训；4月22日至26日，民革山西省委会参政议政工作青年骨干培训班在东南大学举办，其间对民革全省参政议政工作青年骨干85人进行培训。

除开展培训外，民革山西省委会还通过专题调研、提交提案等方式，发挥民革界别优势，在促进祖国统一方面积极建言献策。

7月16日至21日，省委会副主委王静率调研组赴内蒙古开展“长城与抗战”专题调研。调研组一行在呼和浩特召开了专题座谈会，与内蒙古自治区委、内蒙古大学等单位领导和内蒙古抗日老战士后代进行座谈，同当地专家学者就大青山抗日根据地的建立和发展、晋察冀民革“长城与抗战”调研合作交流等展开深入探讨。此外，调研组还先后赴大青山抗日游击根据地纪念馆、包头革命纪念馆、五原抗日烈士陵园、鄂尔多斯恩格贝抗日英雄纪念馆等地，缅怀先烈英魂，了解抗战历史，搜集整理抗战史实资料。

在今年年初召开的山西省政协十二届二次会议上，民革省委会还提交了《关于整合山西根祖文化节旅游资源举办(中华)寻根拜祖文化旅游节的建议》、《关于加强我省抗战遗址文物保护与利用的建议》等提案，得到承办部门的积极落实和答复。

中国特色社会主义进入新时代，促进祖国统一工作也面临新的形势和新的要求。张复明表示，山西民革要深入学习贯彻中共十九大精神，习近平新时代中国特色社会主义思想、习近平总书记关于对台工作的重要论述及习近平总书记视察山西重要讲话精神，认真贯彻落实中央对台工作大政方针，坚持一个中国原则，坚决反对“台独”，继续依托三晋文化资源丰富的优势，围绕“根祖文化”“关公文化”，积极推动晋台两地经济文化交往交流；按照民革中央祖统工作的要求，力争山西民革祖统工作再上新台阶，取得新成绩，为促进两岸关系和平发展作出新的贡献。



两岸视点

搭建两岸青年交流新平台 福建平潭举办两岸青年电竞比赛

据中新社报道“台创园杯”两岸青年王者荣耀争霸赛9月7日晚在平潭落幕，来自大陆的QX战队获得冠军。来自台湾的LUCKY战队闯进八强，并获得电子竞技精神奖。

近期，“台创园杯”两岸青年王者荣耀争霸赛成为两岸青年玩家热议的话题。继垒球、自行车、马拉松等传统体育项目后，平潭希望以电竞赛场搭建两岸青年交流交往的新平台。

由共青团平潭综合实验区委员会、平潭自贸区两岸发展有限公司共同主办的此次争霸赛，吸引了来自两岸共64支队伍、300余位玩家。其中大陆参赛队54支，台湾参赛队10支，LUCKY战队在台湾赛区循环赛中脱颖而出，与大陆青年代表队会师八强。

“希望以后能多举办类似的年轻人感兴趣的比赛，促进两岸青年的交流。”LUCKY战队队员李宜昇表示，每次来平潭都感觉到变化，平潭人对台胞很友善很亲切，本次两岸青年电竞争霸赛让他再次认识平潭。(闫旭)

“组团”签协议吸引台湾人才

闽西南五市打造人才合作框架

据新华社报道 在9月8日召开的2019厦门国际贸易洽谈会上，福建省西南五市联合宣告将制作对台人才政策“集结版”，加强各地市国家级、省级海峡两岸青年创业就业基地合作，“组团”吸引台湾青年来闽创新创业发展，打造台湾人才登陆第一家园。

厦门、漳州、泉州、三明、龙岩于当日签署了闽西南区域人才合作框架协议，两岸合作是其中的一项重要内容。根据《协议》，闽西南五市将依托海峡论坛等平台，协同区域资源，联合开展两岸人才机构合作洽谈会、台湾专才招聘会等活动，共同推进闽台人才交流。同时梳理发布各地市高端制造业、现代服务业、现代农业等台湾人才发展产业平台。

福建省委组织部常务副部长杨国豪说，闽西南协同发展区要先行先试、主动作为，研究出台更多鼓励和支持台湾青年和各类人才来闽就业创业政策，继续办好各类人才交流、产业对接活动，当好台湾人才登陆的“首选地”和“摆渡人”，推动闽台人才交流合作向更宽领域、更高层次迈进。

去年9月，福建省提出大力推进闽西南协同发展区建设，通过加快协同融合，进一步提升区域整体竞争力。厦门市委组织部部长陈沈阳说，闽西南区域人才合作目的正是以人才一体化来引领推动区域协同发展。(林超)

韩国瑜新北造势 超35万人参加 称国民党没有分裂的本钱

据台湾《联合报》报道 国民党台湾地区领导人参选人韩国瑜9月8日在新北三重举办造势晚会，吸引超过35万人参加。韩国瑜深夜在网络发文感谢所有前往的朋友们，“有你们的陪伴，才让今天的晚会这么成功”。韩国瑜除了感谢吴敦义、马英九、洪秀柱等党内大佬参加展现团结气势外，也感谢新北市市长侯友宜以及前任市长朱立伦协助。

最后韩国瑜还说，这次选举，国民党没有分裂的本钱，更没有犹豫的空间，每一个人都是胜利的关键。



9月8日晚，2020年台湾地区领导人选举中国国民党籍提名人韩国瑜(图中前排持话筒者)的造势活动在新北举行。杨程晨 摄

针线缠起闽台民俗文化活化石

——访鹿港古稀“春仔花”工艺师施丽梅

□ 邢利宇 杨程晨

一根根红线，在细铁丝上将月牙形纸片和金箔纸紧紧缠绕，再经几捏几折，一颗小巧的石榴、牡丹或花叶就呈现在眼前。丝丝紧绷且

密实，透出与金箔相映成趣的淡淡光辉。在台湾彰化县鹿港小镇，年逾古稀的民间工艺师施丽梅秉持着这门数百年历史的花饰制作工艺——春仔花。



图为施丽梅在介绍“春仔花”，展示缠花技艺。

“小时候，只要邻居姑婆们开始做春仔花，就知道有人要出嫁。”施丽梅回忆说。春仔花，也被称作开不败的吉祥花。资料记载，这种缠花技艺主要流行于闽南，明朝后期随移民来台并传承至今，也被称为闽台民俗文化的活化石。

早期春仔花以红色为主，常在婚礼时作为新娘及女性嘉宾的发上饰品。因寓意吉祥，逢年过节或喜庆之日，也会佩戴。

“每支春仔花，都有吉祥含义，带着爱与祝福。”施丽梅介绍，如基本款的“新娘花”包含四颗石榴寓意“多子多孙”，六个叶片意为“开枝散叶”，两朵牡丹是“花开富贵”，作为点缀的几颗金色串珠则取“金玉满堂”之意。

至成年、成家、与丈夫共同经营婚纱摄影，施丽梅每每都让新娘佩戴春仔花留下幸福瞬间。直到某一日，绢花、缎带花或塑料花成为新娘们的新选择。

“春仔花式散了，四处都买不到。”这一发现让施丽梅有些难过。因为从小耳濡目染，她开始回忆姑婆们做花的过程，并尝试自己动手。

“也不是很困难，只是手要巧，做得要多，熟能生巧。”施丽梅谦虚地表示。那双因用力缠绕丝线而变形的手指骨关节，透露着工艺的不易。

除复原“新娘花”，施丽梅逐渐创作出各种

本报综合报道 自9月6日起，海峡两岸开启了妈祖文化活动。9月6日当天，2019年海峡两岸妈祖文化交流暨湄洲妈祖巡安布福江苏、上海活动在福建莆田启动。同时，“2019北台湾妈祖文化节”在台湾宜兰县登场。

妈祖文化为媒 两岸信众会聚

“通过妈祖文化，可以促进大陆和台湾信众之间的交流，缔结‘两岸一家亲’的同胞情谊。”全国台企联福建江西片区会长、泉州市台资企业协会会长杨荣辉在接受采访时如是说。

9月6日，湄洲妈祖自福建莆田来到江苏昆山，与台湾鹿港妈祖一同会聚昆山市天后宫。

杨荣辉在福建泉州经商30年，这次跟随湄洲妈祖共同巡安江苏昆山、常熟、上海等地。他告诉记者，妈祖最早就是从湄洲岛传到台湾。我们从小就开始接触妈祖，台湾有很多信仰妈祖的信众，对妈祖文化非常重视。杨荣辉说：“随着许多福建人外出打拼的脚步走出国门，发展至今，妈祖踪迹遍布世界范围。”

7日清晨，两岸妈祖祈福大典在圆通宝殿广场举行。活动现场，两岸民俗传统艺术演出队齐齐奏演出精彩节目，两岸书画名家受邀参与慈善义卖，“两岸一家亲”的氛围浓厚。

活动中，推着婴儿车的年轻妈妈黄文英出生于台湾彰化，她初中时随着父母来到昆山定居。黄文英说，台湾人信仰妈祖的非常多，来到昆山，她还继续保持着这份信仰，并且带着两岁半的孩子从小来接触和了解妈祖文化。“昆山的台湾人挺多的，信仰妈祖的氛围虽然没有台湾浓厚，但在这里我们还是可以继续保持之前的信仰。”

台湾鹿港天后宫主任委员张伟东表示，这次巡安苏州的活动，祈求妈祖庇佑两岸老百姓生活快乐和安康，希望借由妈祖的巡安活动，让我们能够把妈祖慈悲大爱的精神继续发扬光大，让老百姓能够一家和乐。

据悉，昆山是大陆台商投资最为密集的地区，现有4400多家企业，10万多名台商及家属。妈祖文化“立德、行善、大爱”的精神内涵是中华优秀传统文化的重要组成部分。2009年9月30日妈祖信俗成功列入联合国教科文组织“世界非物质文化遗产”名录。

“北台湾妈祖文化节”宜兰登场 盼两岸交流更热络

“2019北台湾妈祖文化节”6日在台湾宜兰县登场。今年首次举办海上绕境活动，搭配陆上绕境行程，为期三天两夜。

当天上午，妈祖起驾仪式在宜兰南方澳南天宫举行。北台湾参与活动的妈祖信众约80尊妈祖神像，从南方澳渔港上船，展开海巡绕境行程，逾百艘船出航守护。妈祖神像随船抵达乌石港后，将在宜兰境内开展陆上绕境行程。

据介绍，2004年为庆祝台北建城120周年，台北市第一次举办“小基隆福成宫”金面妈祖重回台北城活动，2006年起扩大为“北台湾妈祖文化节”。北台湾指的是台北市、新北市、基隆市、宜兰县、桃园市、新竹县、新竹市和苗栗县8县市，清朝时期为台北府所辖。北台湾妈祖联谊会目前由22家妈祖宫庙组成，每年轮流主办“北台湾妈祖文化节”。

宜兰南方澳南天宫在两岸妈祖文化交流中具有特殊地位。南方澳南天宫主任委员陈正信说，1987年两岸尚未通航，我们就突破当局阻挠，从福建莆田湄洲祖庙恭请5尊妈祖神像回来供奉。1989年，在时任南天宫主任委员林源吉的率领下，220名台胞乘2艘渔船冲破重重阻碍直航福建莆田湄洲岛谒祖进香，并邀请300多尊妈祖神像回台奉祀，成为两岸民间交流的重大事件。

今年6月，陈正信和其他当年直航亲历者到福建莆田参与“台湾渔船直航湄洲岛”30周年纪念活动。陈正信说，福建莆田湄洲岛是“海上和平女神”妈祖的故乡，希望通过妈祖文化促进两岸更多交流。(团 宗)



新颖款式。例如，有新娘想佩戴“凤凰”样貌的春仔花，她就做出凤凰头样，同时用石榴、百合、蝴蝶等图型组成身体、尾翼，独具风姿又寓意吉祥。

“怎么剪纸、编花样，一步一步都要想”，施丽梅说，有时做梦都是怎么改良样式。目前她正制作的凤凰，已改到第二十五、二十六版了。

做春仔花凤凰，要失败多次才能成就一支；顺利的话，一支需要20几天。春仔花的大小也在改变，现代新娘发型常比旧时夸张，只是戴一小朵，会淹没在卷发中，为此缠花时底版纸片就需剪大些。

如今，施丽梅创作编制的鲜花上百种，此外还能做鱼、虾、蜻蜓、蝴蝶等各种动物。正在鹿港镇史馆展出的“春仔花传承——施丽梅个展”中，就有白孔雀、水仙以及与木雕陶瓷组装成综合艺术品的多种春仔花形式。

“春仔花能做下去，最重要的就在于变化，没有变化就会停顿。”施丽梅说，她今年的订单已预定到12月底。

此外，施丽梅更多时间在社区或文物场馆授课。“传承方面，我想得非常多”，施丽梅说，特别是教小朋友，一般从他们喜欢的蜻蜓、瓢虫、蝴蝶开始。

施丽梅常说，“不用管做得漂亮不漂亮，记忆留下来，如果有兴趣，有一天你一定会比我做得更好。”